



Ville de Saint-Maurice  
Val-de-Marne

## Ce qui est proposé dans la Classe d'Art Dramatique

### **Entre 10 ans et 12 ans, des cours d'éveil théâtral 1 :**

Exercices ludiques qui développent l'écoute de l'autre, de soi, du groupe ; incitation à inventer, construire, créer tous azimuts.

Pas de présentation publique mais éventuellement, un cours ouvert à la famille en fin d'année.

### **Entre 13 ans et 14 ans, des cours d'éveil théâtral 2 :**

Exercices ludiques qui développent l'écoute de l'autre, de soi, du groupe ; incitation à inventer, construire, créer tous azimuts. Prise en compte de l'espace scénique. Improvisations autour de situations théâtrales.

Travail de textes contemporains simples.

Présentation publique possible (mais non obligatoire) à l'audition du conservatoire en fin d'année.

### **Entre 15 ans et 16 ans, des cours d'initiation théâtrale :**

Exercices ludiques qui développent l'écoute de l'autre, de soi, du groupe ; incitation à inventer, construire, créer tous azimuts. Prise en compte de l'espace scénique. Improvisations autour de situations théâtrales.

Travail de textes : extraits du répertoire contemporain et classique.

Le travail peut être présenté en réunions «inter-classes» (réunissant tous les élèves d'art dramatique 1 ou 2 fois par an) ou en présentations publiques (en général 2 par an) à l'auditorium du Conservatoire ou au Théâtre du Val d'Osne.

L'objectif du travail pendant les cours, n'est pas la représentation publique mais l'exploration de rôles, d'auteurs, de répertoires...

### **A partir de 17 ans, des cours d'approfondissement théâtral :**

Exercices ludiques qui développent l'écoute de l'autre, de soi, du groupe ; incitation à inventer, construire, créer tous azimuts ; Prise en compte de l'espace scénique. Improvisations autour de situations théâtrales.

Travail de textes : extraits du répertoire contemporains et classique.

L'objectif du travail pendant les cours, n'est pas la représentation publique mais l'exploration de rôles, d'auteurs, de répertoires...

Dès la deuxième année, possibilité d'élaboration en autonomie relative d'un projet personnel à partir d'un texte, d'une thématique, d'un matériau choisi par l'élève qui fera l'objet d'une présentation à l'auditorium.

### **Atelier Adultes :**

Un horaire d'après-midi est proposé. Une parenthèse théâtrale. Pas de travail obligatoire sur des textes. Des exercices, des improvisations, du théâtre à volonté.

### **Pour tous les élèves ayant plus de 15 ans :**

En plus des heures de cours, 3 propositions seront faites en tout début d'année. Les plannings sont définis en général en fonction du projet. Les créneaux horaires seront proposés principalement le samedi.

*Attention, "Autour d'une œuvre" et "Et on chantait ?" ne seront maintenus que si un nombre jugé suffisant d'élèves s'y est inscrit.*

- **«Autour d'une œuvre»** : sur une période de trois mois, répétitions et représentations d'une pièce choisie en fonction des participants à cette option (distribution, implication de tous dans l'élaboration du projet, exigence dans le "fini" du travail).

- **«Et si on chantait ?»** : sur une période de 3 mois est proposé un travail visant à créer des ponts avec les classes de musique et l'apprentissage du chant (répertoire choisi de chanson française) abordé davantage par le biais de l'interprétation des textes que par un travail musical. Les élèves musiciens se familiarisent avec le travail d'accompagnement, et un travail de groupe indissociable du travail théâtral.

L'objectif est de deux représentations publiques d'un vrai spectacle alliant théâtre et musique.

- **Atelier Masque neutre** : apprentissage d'un exercice choral, exigeant, qui permet la prise de conscience de toutes ces "interférences" qui crispent (regard de l'autre, objectifs de jeu trop complexes, peur du silence et de l'immobilité...), qui permet de trouver le calme dans l'énergie et sert de base à l'Atelier Clown.

## HORAIRES :

### **Eveil théâtral 1 (1h)**

années de naissance 2006/2008

Mardi 17h à 18h

Mercredi 13h30 à 14h30

### **Eveil théâtral 2 (2h)**

années de naissance 2004/2005

Mercredi 14h30-16h30

### **Initiation théâtrale (2h)**

années de naissance 2003/2001

Mardi 18h-20h (Anciens)

Mercredi 16h30-18h30 (Nouveaux)

### **Approfondissement théâtral (2h30)**

Mardi 20h-22h30

### **Atelier Masque-neutre Clown**

Samedi 9h30-11h30 (débutants - 2h)

Mercredi 18h30-21h (avancés - 2h30)

### **Atelier Adultes 1h**

Mardi 15h à 16h